

Chorégraphie - David Mazón

Interprétation - Louri Andrès Michoud, Anaïs Bermeo, Aline Brun, Emma Delisle, Marion Etcheverria, Eva Farje Cardenas, Theresa Fornari, Mila Gaillard, Louise Kalfon, Myrah Lesire Ogrel, Léonie Marciano, Inès PEREIRA, Martina Schiattarella, Alicia Soravilla Berrueta, Rébecca Stevendart, Flavie Térache.

Musiques - Max Richter - Sarajevo / Ólafur Arnalds - Verses / Nils Frahm - Kurzum / Nils Frahm - Says / Portishead - Biscuit / Natacha Atlas - Desh : Bleeding Soles / Jocelyn Pook - Red Song / Natacha Atlas, Jocelyn Pook - Desh : Storm Engine.

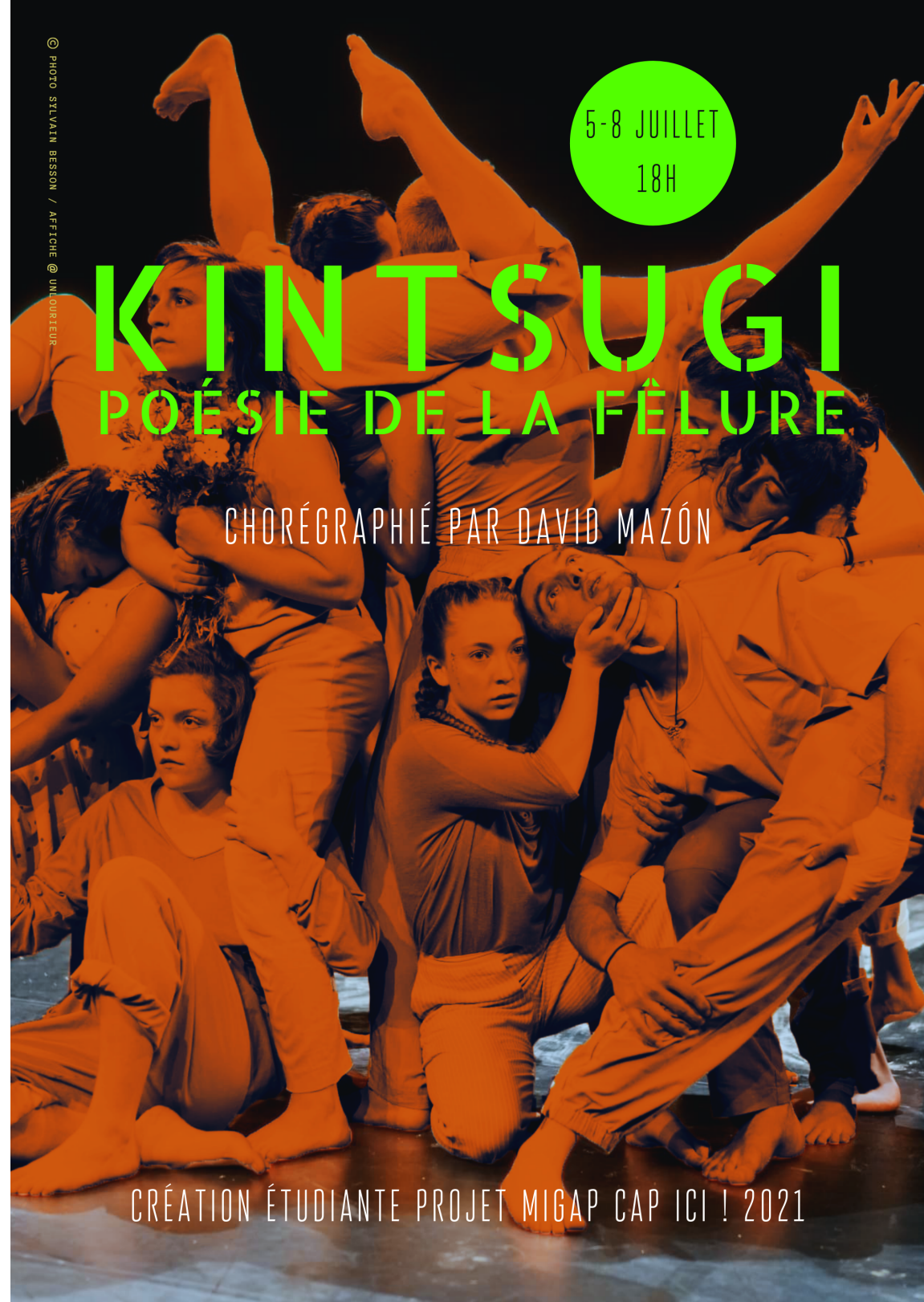
Régie Son - Lavinia POPA

Captation - Mario CASENY, Luis CORTÍAS DUQUE.

Communication - Louri ANDRÈS MICHOU

Développement projet européen - Damien THOMAS, Svenja OHLSEN.

Coordination générale - Anne HÉBRAUD, assistant.e.s Antoine CHAUVET et Alba Garre Blasco.



KINTSUGI

POÉSIE DE LA FÊLURE

35' FORMAT HYBRIDE INTÉRIEUR | EXTÉRIEUR

PIÈCE CHORÉGRAPHIQUE CONÇUE POUR SUBLIMER L'ERREUR ET METTRE EN EXERGUE LA FÊLURE. QUAND LES RATAGES DEVIENNENT LA VOIE DU SUCCÈS ET TROUVENT LA POÉTIQUE DE LA FAILLE, QUAND LES LIGNES DE FÊLURES DEVIENNENT LIGNES DE FORCE ET TROUVENT LA POÉSIE DE LA FÊLURE, LES PIÈCES CASSÉES SE RELIENT EN DÉLICATESSE AVEC UNE DANSE DE RECOMPOSITION.

"NOTRE CONDITION HUMAINE PERFECTIBLE NOUS AMÈNE À L'ÉCHEC", AVEC CETTE PIÈCE, JE CHERCHE À UTILISER L'ÉCHEC COMME UNE FORCE, POUR DANSER LE "QUIPROQUO"

DAVID MAZÓN, DANSEUR CHORÉGRAPHE
HUMANUM DANCE COMPANY

PROJET MIGAP GAP ICI ! AVIGNON 2021

DEPUIS 10 ANS, SUR L'INVITATION DE L'UNIVERSITÉ D'AVIGNON, L'UNIVERSITÉ DE TOULOUSE-JEAN JAURÈS (UT2J) PRÉSENTE PENDANT LE FESTIVAL UN LABORATOIRE ARTISTIQUE INTERDISCIPLINAIRE ÉTUDIANT, ACCOMPAGNÉ PAR DES ARTISTES PROFESSIONNELS. CETTE ANNÉE, CE PARTENARIAT S'INSCRIT DANS LE PROJET EUROPÉEN "MIND THE GAP" QUI A POUR OBJECTIF D'OUVRIR DES ESPACES ARTISTIQUES ET POÉTIQUES AU PUBLIC DE DEMAIN. IL PERMET AUX INTERPRÈTES DE VIVRE UNE AVENTURE SINGULIÈRE, FAITE DE PARTAGE, OUVRANT DE NOUVEAUX HORIZONS, HUMAINS ET PROFESSIONNELS.

CE PROJET, EST COFINANCÉ PAR L'UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS ET LE PROJET EUROPÉEN INTERREG POCTEFA (FINANCÉ PAR LE FEDER) « MIND THE GAP ».

interreg
POCTEFA
MIGAP
Fonds Européen de Développement Régional (FEDER)

UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès

Université Toulouse
Jean Jaurès

HUMANUM
Dance Company

AVIGNON
UNIVERSITÉ